

# Mirage IIICJ - Eduard 1/48

Contributed by Jose Lucero  
jueves, 18 enero 2007

El Dassault Mirage III es el caza más exitoso de todos los tiempos producido en Europa Occidental. Gracias a su excelente desempeño, confiabilidad y simpleza ha conformado la espina dorsal de muchas fuerzas aéreas alrededor del mundo y aún es utilizado después de más de treinta años en servicio. Es uno de los cazas más exitosos en combate con muchos derribos a su cargo y un impecable record de servicio.

## Historia

En 1953, el Ministerio del Aire de Francia publicó las especificaciones para un caza ligero, para todo clima con capacidad de subir 18,000 metros en 6 minutos y la capacidad de llegar a Mach 1.3 en vuelo horizontal. Dassault respondió a este requerimiento con el Mystere-Delta 550, un pequeño avión con ala delta sin cola que luego sería conocido como el Mirage I. Luego de algunas pruebas se determinó la poca viabilidad del Mirage I y se diseñó el Mirage II basado en dos motores Turbomeca Gabizo, aunque no se construyó ninguno. Este modelo también fue desechado a favor del Mirage III, que incorporaba nuevos conceptos en aerodinámica y un motor SNECMA Atar mucho más potente. El Mirage III fue el primer avión europeo en llegar a Mach 2.2 en vuelo horizontal.

La primera unidad de producción de la serie fue el Mirage IIIC, con un motor turbojet Atar 09B, dos cañones DEFA de 30 mm debajo de las entradas de aire del motor y la capacidad de llevar 2 misiles Sidewinder que luego fueron reemplazados por MATRA Magic. Entró en servicio en 1960 con 96 unidades ordenadas por la Armee de l'Air. Israel siguió muy de cerca el desarrollo del nuevo caza francés y ordenó 72 que se denominaron Mirage IIICJ. Dassault equipó los Mirage israelíes para que cumplieran el rol de interceptor táctico. El armamento consistió en un misil MATRA 530 y el Shafrir I, pero estos eran tan poco confiables que los pilotos preferían los cañones DEFA.

Para el inicio de la Guerra de los 6 Días en junio de 1967, el Mirage IIICJ era el caza de primera línea de la Heyl ha'Avir o IDF/AF (Israelí Defence Forces Air Force). El desempeño de los Mirage en los cielos del Medio Oriente estableció claramente que era un caza de primera clase permitiendo a Israel obtener la superioridad aérea en la Guerra de los 6 días, la Guerra de Atrición y la Guerra del Yom Kippur. También fue el origen de los cazas de fabricación israelí Nesher y Kfir.

## Construcción

El kit del Mirage IIIC de Eduard en 1/48 es el mejor kit de este importante caza en el mercado. Esta muy por encima de los antiguos kits de Heller y ESCI. El kit consta de más de 100 piezas con fino detalle en negativo muy bien realizado. Para este modelo se utilizó La versión Profipack del kit. Trae dos hojas de photo etched pre-pintado en su mayoría para detalles de cabina, un peso de plomo en forma de cono para la nariz del modelo, máscaras de pintura y excelentes decals.

Los kits de Eduard han mejorado mucho desde sus primeros intentos y su Mirage III es comparable con los últimos kits de las cazas japonesas. Armar la cabina de este kit es sumamente sencillo por la utilización del photo etched pre-pintado para los tableros y consolas. Aunque el asiento del kit no es tan malo, se sustituyó con uno de resina con mucho más detalle.

El ensamblaje es bastante bueno, pero hay que tener mucho cuidado encajando las piezas en seco, limpiando y lijando para garantizar una buena unión. Hay que ser especialmente cuidadoso en la unión del estabilizador vertical porque está moldeado completamente en un lado del fuselaje y puede quedar una luz problemática. Otro punto de mucha atención es la unión de las dos mitades de las alas. El borde de ataque del ala está completamente moldeado en el ala superior cayendo la unión en los primeros paneles del ala. Hay que cuidar mucho esta unión para no perder el detalle que hay en estos paneles. La unión ala-fuselaje es muy buena luego de una buena sesión de encaje en seco. Otras uniones difíciles son las entradas de aire. Estas son bastante frágiles y tienen a romperse.

#### Pintura

Para mí, el esquema que mejor permite admirar las elegantes líneas del Mirage IIIC es el de metal natural con las entradas de aire en rojo. Para lograr el difícil efecto metálico del avión, decidí utilizar el sistema Alclad II para metalizar. El éxito en la utilización de estas pinturas depende en gran medida de la calidad de la base sobre la que se pinte. Lo más recomendable es utilizar una laca o esmalte negro con un acabado brillante y liso. Entre los modelistas que utilizan estas pinturas en Internet es muy popular la pintura negro brillante en spray de Krylon. Me aventuré a utilizar esta pintura, aunque luego de esta experiencia le recomiendo a todos los que quieran utilizar Alclad el negro brillante de Model Master.

Con la base lista, comencé a aplicar el Alclad en los diferentes paneles del Mirage. Me basé en el excelente artículo de Yoav Efrati publicado en la revista Scale Aircraft Modeller. Cada grupo de paneles se pintó y enmascarilló hasta conseguir el efecto deseado. Una de las grandes ventajas de utilizar estas pinturas es que dan un acabado metálico muy durable que no se desprende con las máscaras. En total, se utilizaron los tonos de Alclad Aluminio Pulido, Aluminio, Aluminio Oscuro, Duraluminio, Magnesio, Acero y Jet Exhaust. El efecto del metal se terminó con varias capas de Future aplicadas con pincel como preparación del modelo para la aplicación de las decals.

#### Decals

Escogí el esquema del número 59 del 101st Tayaset, Heyl ha'Avir, durante la Guerra de los 6 días, en 1967. Las decals de Eduard son de muy buena calidad, delgadas y en perfecto registro. Lo más difícil fue colocar los detalles en rojo en las entradas de aire y en las alas. El resto de las decals se colocó sin ningún problema.

#### Acabados finales

Se sellaron las decals con otra capa de Future aplicada con pincel. Estos cazas eran el orgullo de la Fuerza Aérea Israelí y estaban en excelentes condiciones por lo que el desgaste se limitó a realizar pequeñas manchas con polvo de crayón pastel en diferentes paneles y se empolvieron las llantas.

{imggallery 59}